

Nueva Guatemala de la Asunción
31 de agosto 2017
Informe No. 08

Señor Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Vice-Ministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho.

Respetable Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 70-2017, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 33-2017, correspondiente al período del mes de agosto del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie D 136.

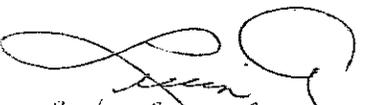
Actividades realizadas:

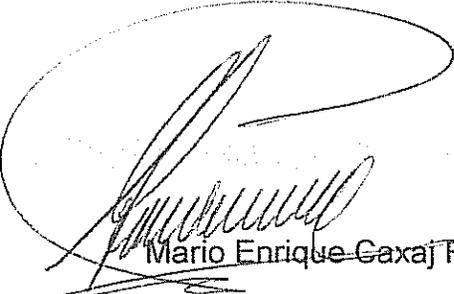
- a) Apoyo en la coordinación de las actividades del Centro de Documentación del Departamento de Investigación de las Artes
- b) Apoyo en la atención al público del Centro de Documentación de las Artes.
- c) Apoyo en diferentes actividades de la Dirección de Fomento de las Artes.
- d) Apoyo en la revisión de bibliografía de investigación artística
- e) Apoyo en la organización, convocatoria y coordinación de la VIII reunión de la Comisión de Investigación del Arte en Guatemala CIAG.
- f) Apoyo en la sistematización de actividades de la CIAG
- g) Apoyo en la coordinación y ejecución de dos talleres del programa educativo del Centro de Investigación y Documentación de las Artes
- h) Apoyo en la coordinación del Consejo de Investigación del Ministerio de Cultura y Deportes.
- i) Apoyo en la ejecución del Diagnóstico de la investigación sociocultural.
- j) Apoyo en la ejecución del taller de investigación sociocultural
- k) Apoyo en la gestión de recursos para la ejecución de actividades del Departamento de Investigación Artística.
- l) Apoyo en el fortalecimiento de vínculos interinstitucionales
- m) Apoyo en diversas actividades del Viceministerio de Cultura.
- n) Apoyo en la organización y ejecución de la VIII Jornada de Investigación del Arte en Guatemala "Arte y Patrimonio"
- o) Apoyo en la organización y ejecución de la exposición de astrofotografía y cosmovisión maya.
- p) Apoyo en la organización y ejecución del Congreso Latinoamericano de Educación por el Arte.
- q) Apoyo en la ejecución del proyecto de "Convivencia Ciudadana, centros recreativos pirámide
- r) Apoyo en la elaboración de la planificación de actividades administrativas del Departamento de Investigación artística.

Resultados obtenidos:

- a) Se apoyó diferentes acciones para la atención, difusión y fortalecimiento del Centro de Documentación del Departamento de Investigación Artística..
- b) Se apoyó el incremento del acervo documental del Centro de Documentación del Departamento de Investigación Artística
- c) Se apoyó la realización de las reuniones regulares de la Comisión de Investigación del Arte en Guatemala CIAG, sistematizando sus discusiones y acuerdos.
- d) Se apoyó la coordinación, planificación y ejecución de su primera fase, del proyecto del segundo inventario de investigaciones socioculturales del Ministerio de Cultura y Deportes.
- e) Se apoyó las fases 1 y 2 del diagnóstico de investigación sociocultural
- f) Se apoyó la ejecución del taller de investigación sociocultural
- g) Se apoyó en el fortalecimiento de vínculos institucionales con la instancias binacionales con presencia en Guatemala.
- h) Se apoyó la participación del Viceministerio de Cultura en la exposición fotográfica "Desarrollo en el siglo XIX y XX en Guatemala" realizada en el Museo Nacional de Historia.
- i) Se apoyó en la coordinación, planificación y ejecución de las VIII Jornadas de Investigación del Arte "Arte y Patrimonio" realizada en el Teatro de Cámara Hugo Carrillo del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.
- j) Se apoyó en la ejecución de la exposición de astrofotografía y cosmovisión maya realizada en la Galería Pasaje Sexta del Palacio Nacional de la Cultura
- k) Se apoyó en la planificación y ejecución del Congreso Latinoamericano de Educación por el Arte.
- l) Se apoyó organización de la visita al Palacio Nacional de la Cultura de los estudiantes del proyecto "Convivencia Ciudadana, centros recreativos pirámide"

Atentamente,


Vo. Bo. Lidia Lucía Armas
DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES
DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES


Mario Enrique Gaxaj Rodríguez